

# NOVÁ DRÁMA 2019

Správa pre médiá/Bratislava, 15. apríl 2019

---

## Jubilejný 15. ročník divadelného festivalu Nová dráma/New Drama v znamení environmentalistiky a ekológie

Na celoslovenskom divadelnom festivale sa predstaví a o ceny zabojuje 10 inscenácií súčasnej slovenskej a svetovej drámy. Festival Nová dráma/New Drama 2019 sa bude konať v dňoch 4. – 9. mája 2019 v bratislavských divadlách. Leitmotívom festivalu je vzťah divadla a drámy k ekológii a environmentalistike.

Dramaturgická rada festivalu Nová dráma/New Drama 2019 v zložení Zuzana Uličianska, Martina Borodovčáková, Alžbeta Vakulová, Miron Pukan a Lukáš Kopas vybrala do hlavného programu 10 súťažných inscenácií a jednu inscenáciu do nesúťažnej sekcie Nájdená budúcnosť. Hlavný program aj tento rok doplnia prezentácie nových kníh Divadelného ústavu týkajúce sa gréckej a rumunskej drámy, inscenované čítanie finálových textov súťaže Dráma 2018 – Trojboj, ale i medzinárodná konferencia zameraná na ekologické a environmentálne problémy v divadle, či predstavenie nového projektu Divadelného ústavu GREEN DRAMA. Patrónkou bude rumunská režisérka a dramatička Gianina Cărbunariu, ktorá povedie masterclass. Sekcia Focus 2019 bude zameraná na grécke divadlo a drámu.

Medzinárodná konferencia *Ekologické otázky a environmentálne problémy v divadle a performancii* predstaví podoby možných umeleckých odpovedí na problémy týkajúce sa životného prostredia. Zameria sa na otázky použitia materiálov, technológií a princípov v divadle, ale aj na vzťah človeka k jeho okoliu. Konferencie sa zúčastnia poprední teoretici a praktici v odbore, medzi inými **Carl Lavery**, profesor na University of Glasgow a autor viacerých kníh o divadle a ekológii; **Chantal Bilodeau**, autorka dramatických hier s environmentálnou tematikou, umelecká vedúca organizácie The Arctic Cycle a iniciátorka projektu Climate Change Theatre Project; **Zoe Svendsen** pôsobiaca na londýnskej Cambridge University a zároveň vedúca umeleckej organizácie Metis Arts; **Krōöt Juurak a Alex Bailey** z rakúskej performatívnej skupiny Performances for Pets. Konferenciu otvorí slovenský ochranár a vedec **Mikuláš Huba**. Na tému konferencie bude nadväzovať projekt **GREEN DRAMA**, v rámci ktorého predstavíme nové dramatické texty slovenských dramatikov a dramatičiek, ktoré aktuálne vznikajú a zameriavajú sa práve na ekologické a environmentálne otázky.

Festival bude opäť pokračovať v prezentácií zahraničného divadla. **Sekcia Focus 2019** bude patriť **gréckemu divadlu a dráme**. 9. mája sa festivalovému publiku na Malej scéne STU predstaví **ODC Ensemble** s interaktívnou performanciou **REVOLT ATHENS** v réžii **Elli Papakonstantinu**. Ocenená hra je jedinečným sprievodcom po Aténach, v ktorej sú komunity aktivistov predstavované v širších historických súvislostiach a prepojené s postavami gréckej mytológie. V rámci sekcie

DIVADELNÝ ÚSTAV, JAKUBOVO NÁM. 12, 813 57 BRATISLAVA  
PR MANAGER – LENKA ČEPKOVÁ – LENKA.CEPKOVA@THEATRE.SK, 02/ 204 87 600  
WWW.NOVADRAMA.SK

# NEW DRAMA

# NOVÁ DRÁMA 2019

prebehne Theory Event na tému *Grécke divadlo v rokoch krízy (2009 – 2019)*, ktorý povedie grécky teatrológ **Savas Patsalidis**. Vďaka publikácií Divadelného ústavu predstavíme takisto tvorbu troch súčasných gréckych dramatikov – **Dimitrisa Dimitriadisa, Jannisa Mavritsakisa a Ninu Rapi**.

Patrónkou jubilejného ročníka bude rumunská režisérka a dramatička **Gianina Cărbunariu**, ktorá povedie masterclass, a zároveň uvedieme do umeleckého života nový zborník jej hier, ktorý vychádza v Divadelnom ústave. Cărbunariu v súčasnosti pôsobí ako riaditeľka rumunského divadla pre mládež Teatrul Tineretului a od roku 2004 pôsobí na rumunskej nezávislej scéne v rámci združenia dramAcum, Piese Refractare (Vzdorovité hry). Spolupracuje aj so štátnymi divadlami, napr. s Teatrul National Radu Stanca v Sibiu, Teatrul Mic či Teatrul Odeon v Bukurešti. Jej hry *Kebab, Stop the Tempo* a *Michaela, tigrica z nášho mesta* boli preložené a inscenované režisérmi v Európe, USA, Kanade, Japonsku.

Počas festivalu sa tradične uskutoční aj **Trojboj** – finále súťaže pôvodných dramatických textov **Dráma 2018**. Na divákov opäť čaká ochutnávka tej najnovšej drámy a náznakov jej javiskového spracovania v podobe inscenovaného čítania pod režijnou taktovkou Jána Tomandla.

## Informácie o vstupenkách

Predajné miesta sú v pokladniciach a v predajných systémoch jednotlivých divadiel, kde sa predstavenia odohrajú: Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava, Slovenské národné divadlo, Štúdio 12, Malá scéna STU a Divadlo ASTORKA Korzo '90. Vstupenky na predstavenia v A4 – priestore súčasnej kultúry, v Búdke 22, v Divadle GUnaGU a Na seči č. 1 si môžete rezervovať cez [www.novadrama.sk](http://www.novadrama.sk). Vstup na akcie sprievodného programu je zadarmo – vrátane konferencie.

Sledujte nás aj na: [www.facebook.com/NovaDramaFestival](https://www.facebook.com/NovaDramaFestival) alebo [www.instagram.com/nova\\_drama](https://www.instagram.com/nova_drama)

## Ďakujeme všetkým parterom a mediálnym partnerom festivalu!

Hlavní usporiadatelia

DIVADELNÝ ÚSTAV  
BRATISLAVA

DPH

BKIS

MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Divadelný ústav je štátnou  
príspevkovou organizáciou  
zriadenou Ministerstvom  
kultúry Slovenskej republiky.

S podporou

Zážitku nad festivalom prevzal  
primátor hlavného mesta SR  
Bratislavy Matúš Vallo.

BRATISLAVA

Bratislavský  
kultúrny  
strediskový  
klub

EVANSKI GAZDA  
BRATISLAVA

Zážitku nad programovou sekciou  
Focus Grécio prevzalo Veľvyslanectvo  
Helénskej republiky.

Partneri

BRATISLAVA

DIVADLO

BRATISLAVA

BÚDKA 22

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

BRATISLAVA

Mediálni partneri

BKIS CITYLIFE SK in\_ba

rtv: RÁDIO DEVIN RÁDIO\_FM

portal .tasr .kpd

Usporiadateľmi festivalu sú Divadelný ústav, Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava a Bratislavské kultúrne a informačné stredisko. Divadelný ústav je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky. Zážitku nad festivalom prevzal primátor hlavného mesta SR Bratislavy Matúš Vallo. Vizualný koncept festivalu pripravil Martin Mistrík – Zelená lúka.

DIVADELNÝ ÚSTAV, JAKUBOVO NÁM. 12, 813 57 BRATISLAVA  
PR MANAGER – LENKA ČEPKOVÁ – LENKA.CEPKOVA@THEATRE.SK, 02/ 204 87 600  
WWW.NOVADRAMA.SK

# NEW DRAMA